

CHRISTIE'S

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | PARIS | 22 JUIN 2023 | POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Adjugé !



SAPHIR DE 7.58 CTS, à provenance royale, estimé 300 000-400 000 €, **vendu 945 000 €**, 136 000 \$ le carat

LA VENTE JOAILLERIE PARIS TOTALISE 11 M €

- **RÉALISANT LE MEILLEUR RÉSULTAT POUR UNE VENTE JOAILLERIE EN FRANCE**
- **Et doublant presque son estimation initiale**
- **58% des lots surpassent leur estimation haute**
 - **Enchérisseurs provenant de 28 pays**

LES VENTES EN UN COUP D'OEIL :

Présentation des ventes : Christie's présentait, du 9 au 21 juin, sa vente *Joaille Paris* constituée d'une sélection de 214 lots. Composé de bijoux anciens du XIX^{ème} siècle, de parures vintages du XX^{ème} et de bijoux iconiques, cet ensemble mettait à l'honneur les maisons les plus prestigieuses de la joaillerie parisienne et internationale : Belperron, Boivin, Boucheron, Buccellati, Bulgari, Cartier, Chaumet, Dior, Falize, Fouquet, Fred, Froment-Meurice, JAR, Lalique, Mauboussin, Reza, Sterlé, Tiffany & Co, Van Cleef & Arpels, Jean Vendôme, David Webb, Wièse, ou encore Harry Winston. De très belles pierres de couleurs aux provenances multiples et recherchées (Cachemire, Colombie, Birmanie) ainsi que des diamants d'exception étaient également proposés à la vente. Avec des estimations allant de 2 500 à 350 000 €, la vente s'adressait à un large éventail de collectionneurs.

Estimation de la vente : 6 184 000 – 8 968 000 €

Total de la vente : 11 027 772 €

Nombre de lots : 214

LE LOT PHARE DE LA VENTE :

N° de lot : 23

Œuvre : SAPHIR DE 7.58 CTS, à provenance royale

Vendu : 945 000 €, 136 000 \$ le carat

Estimation : 300 000-400 000 €

La notice de l'œuvre : [ici](#)

QUELQUES FAITS MARQUANTS DE LA VENTE :

- **VAN CLEEF & ARPELS** : BRACELET 'PELOUSE' RUBIS ET DIAMANTS, estimé 20 000-40 000 €, vendu 113 400 € / 122 000 \$ ([lot 185](#))
- **DAVID WEBB** : PARURE COLLIER, BROCHE, BAGUE ET BOUCLES D'OREILLES SAPHIRS, ÉMERAUDES, ÉMAIL, DIAMANTS DE COULEUR ET DIAMANTS, estimé 120 000-180 000 €, **vendu 226 800 € / 244 000 \$** ([lot 53](#))
- **DAVID WEBB** : BOUCLES D'OREILLES DIAMANTS, estimation : 20 000-30 000 €, **vendu 107 100 € / 115 000 \$** ([lot 88](#))
- **RENÉ LALIQUE** : BROCHE DEVANT DE CORSAGE 'CAMELÉONS' ART NOUVEAU NACRE ET ÉMAIL, estimation : 50 000-80 000 €, **vendue 239 400 € / 258 000 \$** ([lot 212](#))

LES LOTS LES PLUS REMARQUABLES :

		
VAN CLEEF & ARPELS BAGUE RUBIS ET DIAMANTS Vendu : 567 000 € / 610 000 \$ Estimation : 100 000-200 000 € Lien vers la notice	COLLIER TRIPLE RANGS EN CHUTE PERLES FINES ET DIAMANTS Vendu : 529 200 € / 570 000 \$ Estimation : 100 000-200 000 € Lien vers la notice	DIAMANT DE COULEUR DE 29.60 CARATS Vendu : 529 200 € / 570 000 \$ Estimation : 350 000-400 000 € Lien vers la notice
		
DÉBUT XIXÈME ENSEMBLE COLLIER TRANSFORMABLE ET BOUCLES D'OREILLES TOPAZES IMPÉRIALES ET DIAMANTS Vendu : 176 400 € / 190 000 \$ Estimation : 20 000-40 000 € Lien vers la notice	RENÉ LALIQUE BROCHE DEVANT DE CORSAGE 'CAMELÉONS' ART NOUVEAU NACRE ET ÉMAIL Vendu : 239 400 € / 258 000 \$ Estimation : 50 000-80 000 € Lien vers la notice	VAN CLEEF & ARPELS PENDENTIF 'FEUILLES' SERTI MYSTÉRIEUX RUBIS ET DIAMANTSET DIAMANTS Vendu : 252 000 € / 271 000 \$ Estimation : 80 000-100 000 € Lien vers la notice

TOUS LES RESULTATS DE LA VENTE [ICI](#)

VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE [ICI](#)

CONTACT PRESSE

pressparis@christies.com +33 (0)1 40 76 84 08 / 72 73

À propos de Christie's

Fondée en 1766, Christie's est un leader mondial de l'art et du luxe. Si son premier métier est l'organisation de ventes aux enchères, physiques et en ligne, Christie's offre également à ses clients une gamme de [services élargie](#) : évaluation d'œuvres d'art, avances et garanties financières adossées aux œuvres d'art, immobilier de luxe, éducation... Christie's est présente dans près de cinquante pays, avec ses [salles de vente principales](#) à New York, Londres, Hong Kong et Paris. Elle est également la seule maison de vente aux enchères internationale autorisée à organiser des ventes en Chine continentale (Shanghai).

Les [ventes aux enchères](#) de Christie's couvrent plus de [80 catégories d'art et du luxe](#), à des prix pouvant aller de quelques centaines d'Euros jusqu'à plus de 100 millions d'Euros. Christie's est également la référence internationale dans le domaine des ventes de collections prestigieuses avec huit des dix ventes les plus importantes jamais réalisées en la matière, dont la première, la collection Paul G. Allen qui est aussi la vente philanthropique la plus importante de l'histoire (novembre 2022). Ces dernières années, c'est chez Christie's qu'ont été obtenus les prix records aux enchères pour une œuvre d'art ([Salvator Mundi](#) de Léonard de Vinci, 2017), pour une œuvre du XXe siècle ([Shot Sage Blue Marilyn](#) d'Andy Warhol, 2022) et pour une œuvre d'un artiste vivant ([Rabbit](#) de Jeff Koons, 2019).

L'innovation technologique est une des priorités de Christie's et se matérialise de plusieurs manières. Les ventes d'œuvres d'art en ligne se sont fortement développées, représentant aujourd'hui la moitié des ventes de la maison, de même que les ventes aux enchères "hybrides" associant simultanément plusieurs salles de vente de Christie's dans le monde. L'approche à distance des œuvres avant les ventes a également été transformée et démultipliée grâce au recours aux visites virtuelles, à la réalité augmentée et aux hologrammes. Et en mars 2021, Christie's est allée encore plus loin en étant la première maison de vente internationale à proposer une œuvre d'art digitale couplée à un NFT ([Beeple's Everydays](#)), et à accepter une crypto-monnaie comme moyen de paiement. Christie's a récemment lancé la première plateforme de vente aux enchères entièrement numérique dédiée aux œuvres NFT. En tant que leader en matière d'innovation numérique, Christie's est à l'avant-garde des nouvelles technologies qui redéfinissent le marché de l'art. Christie's a notamment lancé Christie's Venture, un nouveau fonds d'investissement en capital-risque dédié au meilleur de l'art NFT.

Christie's s'engage à promouvoir une [culture responsable](#). Elle a annoncé son objectif d'être net zéro d'ici 2030 pour ses émissions de carbone, et accorde une importance de premier plan à l'équité, la diversité et l'inclusion.

Parcourez, enchérissez, [découvrez](#) et rejoignez-nous pour le meilleur de l'art et du luxe sur : www.christies.com ou en téléchargeant les applications Christie's.

*Merci de bien vouloir noter, lors de toute mention des estimations ci-dessus, que des honoraires viennent s'ajouter au prix marteau lors de la vente. Merci de vous référer au paragraphe D des conditions générales de vente au dos du catalogue.

*Les estimations ne comprennent pas les frais acheteur. Les prix de ventes correspondent au prix marteau auxquels s'ajoutent les frais acheteurs. Le total des ventes s'entend également en prix marteau auquel s'ajoute les frais acheteurs.

SUIVEZ CHRISTIE'S SUR:

