

CHRISTIE'S

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | PARIS | 28 AVRIL 2023 | POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

ADJUGÉ !



Rare et exceptionnel Birkin Himalaya Diamant 30
en crocodile Niloticus mat blanc, garniture en or blanc 18 carats et diamant. Hermès
2019.
Estimation : 200 000 – 300 000 €
Vendu : 277 200 €

LES RESULTATS DE LA VENTE

Handbags online: The Paris Edit

12 avril – 25 & 26 avril

LA VENTE EN UN COUP D'OEIL :

Présentation de la vente : Après une année spectaculaire marquée par le retour attendu des ventes de sacs & accessoires à Paris... ([lire la suite](#))

Total de la vente : 3 602 088 € soit plus de 150 % de l'estimation basse

Rappel de l'estimation : 2 382 800-3 230 600 €

Nombre de lots : 293

98% des lots vendus

42 pays participants

45% d'enchérisseurs de moins de quarante ans

Près de **1000 participants** dont **55%** de nouveaux inscrits

LE LOT PHARE DE LA VENTE :

N° de lot : [99](#)

Modèle : Rare et Exceptionnel Birkin Himalaya Diamant 30 en crocodile Niloticus mat blanc, garniture en or blanc 18 carats et diamant. Hermès 2019.

Vendu : 277 200 € **Estimation :** 200 000 – 300 000 €

[Plus d'information sur le modèle](#)

LES LOTS LES PLUS REMARQUABLES :

		
<p>Rare Birkin Faubourg 20 en Alligator, Cuir Veau Madame & Sombrero Noir, Cuir Swift Jaune Ambre et Orange H, garniture , finition PVD Noir. édition limitée. Hermès 2022. Vendu : 214 200 € Estimation : 120 000–180 000 € Lien vers notice</p>	<p>Rare Kelly Himalaya Retourné 28 en crocodile Niloticus mat blanc, garniture en métal argenté palladié. Hermès 2022. Vendu : 163 800 € Estimation : 100 000-150 000€ Lien vers notice</p>	<p>Rare Kelly Himalaya Retourné 25 en crocodile Niloticus mat blanc, garniture en métal argenté palladié. Hermès 2022. Vendu : 151 200 € Estimation : 100 000-120 000€ Lien vers notice</p>
		
<p>Rare Birkin So Black 35 en Alligator mat noir, garniture en PVD noir, édition limitée. Hermès 2011. Vendu : 69 300 € Estimation : 40 000-60 000 € Lien vers notice</p>	<p>Kelly Shearling Retourné 35 en veau Doblis fauve & Barénia Ebène, garniture en métal argenté palladié, édition limitée. Hermès 2005. Vendu : 50 400 € Estimation : 26 000-30 000 € Lien vers notice</p>	<p>Kelly Sellier 28 en cuir Epsom craie, garniture en métal doré. Hermès 2022. Vendu : 30 240 € Estimation : 7 000-9 000 € Lien vers notice</p>

TOUS LES RESULTATS EN CLIQUANT [ICI](#)
VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE [ICI](#)

CONTACT PRESSE : pressparis@christies.com +33 (0)1 40 76 84 08 / 72 73

À propos de Christie's

- Fondée en 1766, Christie's est un leader mondial de l'art et du luxe. Si son premier métier est l'organisation de ventes aux enchères, physiques et en ligne, Christie's offre également à ses clients une gamme de [services élargie](#) : évaluation d'œuvres d'art, avances et garanties financières adossées aux œuvres d'art, immobilier de luxe, éducation... Christie's est présente dans près de cinquante pays, avec ses [salles de vente principales](#) à New York, Londres, Hong Kong et Paris. Elle est également la seule maison de vente aux enchères internationale autorisée à organiser des ventes en Chine continentale (Shanghai).
- Les [ventes aux enchères](#) de Christie's couvrent plus de [80 catégories d'art et du luxe](#), à des prix pouvant aller de quelques centaines d'Euros jusqu'à plus de 100 millions d'Euros. Christie's est également la référence internationale dans le domaine des ventes de collections prestigieuses avec huit des dix ventes les plus importantes jamais réalisées en la matière, dont la première, [la collection Paul G. Allen](#) (novembre 2022). Ces dernières années, c'est chez Christie's qu'ont été obtenus les prix records aux enchères pour une œuvre d'art ([Salvator Mundi](#) de Léonard de Vinci, 2017), pour une œuvre du XXe siècle ([Shot Sage Blue Marilyn](#) d'Andy Warhol, 2022) et pour une œuvre d'un artiste vivant ([Rabbit](#) de Jeff Koons, 2019).
- L'innovation technologique est une des priorités de Christie's et se matérialise de plusieurs manières. Les ventes d'œuvres d'art en ligne se sont fortement développées, représentant aujourd'hui la moitié des ventes de la maison, de même que les ventes aux enchères "hybrides" associant simultanément plusieurs salles de vente de Christie's dans le monde. L'approche à distance des œuvres avant les ventes a également été transformée et démultipliée grâce au recours aux visites virtuelles, à la réalité augmentée et aux hologrammes. Et en mars 2021, Christie's est allée encore plus loin en étant la première maison de vente internationale à proposer une œuvre d'art digitale couplée à un NFT ([Beeple's Everydays](#)), et à accepter une crypto-monnaie comme moyen de paiement. Christie's a récemment lancé la première [plateforme de vente aux enchères entièrement numérique dédiée aux œuvres NFT](#). En tant que leader en matière d'innovation numérique, Christie's est à l'avant-garde des nouvelles technologies qui redéfinissent le marché de l'art. Christie's a notamment lancé Christie's Ventures, un nouveau fonds d'investissement en capital-risque dédié au meilleur de l'art NFT.
- Christie's s'engage à promouvoir une [culture responsable](#). Elle a annoncé son objectif de réduire de 50% ses émissions de carbone et s'est engagé à compenser l'ensemble de ses émissions d'ici 2030. Elle accorde une importance de premier plan à l'équité, la diversité et l'inclusion.
- Parcourez, enchérissez, [découvrez](#) et rejoignez-nous pour le meilleur de l'art et du luxe sur : www.christies.com ou en téléchargeant les applications Christie's.

**Merci de bien vouloir noter, lors de toute mention des estimations ci-dessus, que des honoraires viennent s'ajouter au prix marteau lors de la vente. Merci de vous référer au paragraphe D des conditions générales de vente au dos du catalogue.*

**Les estimations ne comprennent pas les frais acheteur. Les prix de ventes correspondent au prix marteau auxquels s'ajoutent les frais acheteurs. Le total des ventes s'entend également en prix marteau auquel s'ajoute les frais acheteurs.*

SUIVEZ CHRISTIE'S SUR:

