

Légendes des visuels de la vente Design

			
<p>François-Xavier Lalanne (1927-2008) babouin-cheminée, vers 1983-1984 Estimation : 1 000 000-1 500 000€</p>	<p>François-Xavier Lalanne (1927-2008) 'Singe SII' vers 1992 Estimation : 700 000-900 000€</p>	<p>François-Xavier Lalanne, Mouton de pierre, 1984. Estimation : 250 000 – 350 000 €</p>	<p>Pierre Chareau (1883-1950) Bureau EB 754, VERS 1927 Estimation : 250 000-350 000 €</p>
			
<p>Diego Giacometti (1902-1985) banc, modèle créé pour la Fondation Maeght en 1963 Estimation : 200 000-300 000 €</p>	<p>Jean Royère (1902-1981) Lustre 'Liane' vers 1950 Estimation : 200 000-300 000 €</p>	<p>Pierre Chareau (1883-1950) Table-bibliothèque MB 960, vers 1930 Estimation : 150 000-200 000€</p>	<p>François-Xavier Lalanne (1927-2008), <i>Lièvre I</i> Estimation : 120 000-180 000 €</p>
			
<p>Diego Giacometti (1902-1985) Paire de chenets 'aux cuirasses', le modèle créé vers 1962 Estimation : 100 000-150 000 €</p>	<p>Line Vautrin, boîtes gravées sur nacre. Estimation : à partir de 2 000 €</p>	<p>Jean Dunand (1877-1942) vase sur pied vers 1912 120 000-180 000€</p>	

