

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE

新闻稿 | 上海 | 2015 年 8 月 17 日 | 即时发布

佳士得今秋将于上海呈献 「中国及亚洲当代设计」专场拍卖



“大天地”
髹蛋壳漆花架一对
「上下」2015
永琦大师（江苏）

估价：RMB 180,000-250,000 (2)
US\$ 28,000-39,000



“春与修罗”
高柱对瓶
2015
中川周士大师（京都，日本）

估价：RMB 35,000-40,000 (2)
US\$ 5,500-6,500

上海 - 继去年成功举行「中国当代设计」首拍并获得极佳反响之后, 佳士得将于本季上海秋拍中精心呈献「中国及亚洲当代设计」专场拍卖, 在更广阔的语境下延续现代与传统的对话。

此拍卖将于 2015 年 10 月 24 日于上海举槌, 展现亚洲装饰艺术与设计的蓬勃生机、卓越的手工技艺, 以及艺术融入现代生活的实用性。

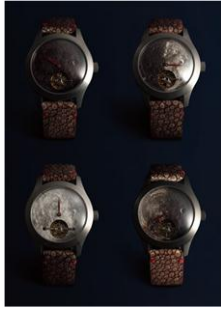
「中国及亚洲当代设计」将呈献来自中国、日本及韩国的亚洲设计大师为本次拍卖悉心雕琢的 35 件精选拍品。

本场特别策划的拍卖激发工艺大师和艺术家不断挑战, 尝试新的艺术实践。例如: “天籁”丁乙手绘薄胎对碗, 就是艺术家丁乙首次运用陶瓷材质完成的创作。而“大天地”则体现高科技碳纤维材料与传统漆的完美融合。艺术家与大师通过媒介与技术进行创新, 赋予作品新的外形、质感与理念。

为了进一步彰显“艺常生活” (“Living with Art”) 的魅力, 佳士得特别邀请三位国际知名建筑师与设计师从本季精选拍品中获得灵感, 进而绘制以拍品为主题的生活场景。由赵秉秀 (韩国)、隈研吾 (日本) 和蒋琼耳 (中国) 设计的场景图将随后分享。

佳士得中国瓷器与艺术品部国际主管罗拉 (Géraldine Lenain) 表示: “从去年「中国当代设计」专场拍卖所获佳绩可以看出, 将中国传统元素与当代设计理念完美融合的全新收藏品类在全球范围内广受关注。来自藏家的极佳反馈使我们有了在更广的文化背景下拓宽理念的想法, 这也促使我们不断通过创新媒介去展现‘艺常生活’这一理念。我对今季拍卖充满期待, 希望能进一步与包括中国在内的各国藏家交流。”

本季拍卖亮点作品



“上海月亮”

腕表四只

2015

1/一, 2/一, 3/一, 4/一

设计师 Yann Debelle de Montby（中国上海），Tiziano Vudafieri and Claudio Saverino（意大利米兰）

石榴红魔鬼鱼皮质表带，钢，铜，圆拱蓝宝石玻璃表镜及钛金属

估价：

RMB 300,000-350,000 (4)

US\$ 48,000-56,000

每只表的表盘通过手工蚀刻，基于美国宇航局月球照片设计成截然不同的月相：满月、上弦月、下弦月、新月。手表仅有手绘红色钢制时针，以此来反思我们与时间的关系，优雅婉述了远离争分夺秒的奢华感。平和放松地对待时间，甚至将其作为是梦想的指引，犹如一个指向月球而非北方的指南针。四款腕表极具诗意与浪漫，寓意柔婉却有力、可靠而安全的月亮。领先的陀飞轮机芯由恒宝手工打造。限量八套，此套为首款现世；配绘有月亮的东非黑黄檀精致木盒，及调试针。



“天籁”

丁乙手绘薄胎对碗

「上下」

2015

卢建德大师制瓷（景德镇）及丁乙设计（上海）

陶瓷、釉上彩

直径 29cm (11 3/8in)

估价：

RMB 100,000-150,000 (2)

US\$ 15,000-23,000

两件瓷碗形状浑圆雅致，如蛋壳般精巧。其质“薄如蝉翼”，其重“轻若祥云”。瓷碗绘有红色釉上彩图案，灵感来源于艺术家丁乙画作“十示”。其中一件图案绘于内壁，一件绘于外壁。“上下监造”款识，年款“乙未年”，及艺术家款识“丁乙”。丁乙（1962年生于上海）作为抽象艺术先锋，是中国最重要的艺术家之一。此次亦是艺术家首次运用陶瓷材质完成的创作。



“大天地”

褐色菠萝漆碳纤维长桌

「上下」

2015

甘而可大师（中国安徽）

中国传统天然漆、碳纤维

180 x 90 x 73cm (70 7/5 x 35 3/8 x 28 3/4in.)

估价：

RMB 700,000-800,000

US\$ 111,000-127,000

桌形雅致，桌腿纤细，采用高科技碳纤维材料结构，表面精细覆以棕色菠萝漆。科技与传统形制的结合使其坚实轻盈，优雅地呈现了形式创新并承接延续了传统与现代，往昔与未来。桌底有金制“上下”款识，大师款识“甘而可”，年款“乙未年”，及黑漆制诗词“大方无隅，载物有德”。



“云”

摇椅一对
「璞素」
2015

设计师陈燕飞（上海）

紫光檀，楠木，花梨木

估价：
RMB 60,000-65,000 (2)
US\$ 9,000-10,000

承袭传统明代圈椅形制，对椅乃采用弧形横枨使其前后摇动。矩形楠木及花梨木椅面，纹理奇丽瑰变，与圆形椅柱辉映，寓意“天圆地方”。金漆中文“陈燕飞”及年款“2015.6.18”。

“星际”

漆器套碗一组八件及挂盘、球型外盒
2010

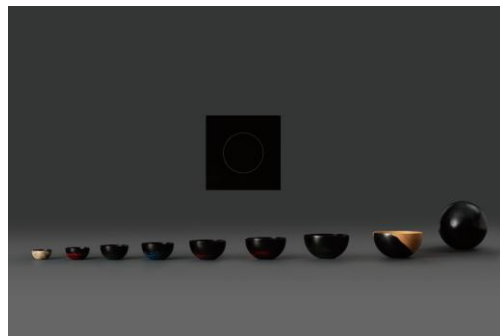
西村圭功大师 (日本东京)

复合板，生漆，和纸，银，榉木，染料

太阳: 45 x 45cm
碗 (8): 不同尺寸
球: 直径 23.5cm.

估价：
RMB 130,000-150,000 (10)
US\$ 21,000-24,000

八件碗均覆以不同色漆，分别象征八颗行星：灰色带有火山坑为水星，黄色为木星，蓝色为地球，红色为火星，金红色为土星，橙白色为天王星，浅蓝绿色为金星，深蓝色海王星。八颗星球（碗）整齐环绕在太阳（黑漆方板上圆形）周围，寓意八星环日，八碗尺寸递减，均可套置于一球形黑色大漆外盒内。第三代日本东京生漆大师西村圭功亲制，配套木盒两只，盒外有日文“2010 年 10 月制”、大师印章“Keikou”与题名“wakusei(星际)”、“taiyou (太阳)”。



请点击此[链接](#)下载图片

传媒垂询：

张影 (Michelle Zhang) | +86 10 8572 7977 | mzhang@christies.com

秦仲维 (Zhongwei Qin) | +86 10 8572 7950 | zqin@christies.com

佳士得简介：

佳士得2015年上半年全球拍卖及私人洽购成交总额达29亿英镑/45亿美元，傲视国际艺术市场。2014年全球拍卖及私人洽购取得51亿英镑/84亿美元的斐然佳绩，创下佳士得史上最高的年度成交总额。佳士得自1766年由詹姆士·佳士得 (James Christie) 创立以来，一直是艺术杰作、超卓服务、专业知识与国际风尚的代名词，曾举办无数为人津津乐道的重要拍卖，全球艺术杰作与珍稀精品皆汇聚于此。佳士得每年举行约450场拍卖，涵盖装饰艺术、珠宝首饰、摄影作品、收藏精品、名酒等各个收藏类别，价格从 200 美元至过亿美元不等。佳士得私人洽购业务发展有年，成绩有目共睹，致力为全球藏家搜求或出售战后及当代艺术、印象派及现代艺术、古典大师绘画、珠宝首饰等类别的珍品。

佳士得在全球32国设有54间办事处，12所拍卖中心分别位于伦敦、纽约、巴黎、日内瓦、米兰、阿姆斯特丹、迪拜、苏黎世、香港、上海、孟买等地。佳士得率先开拓新兴市场，积极于俄罗斯、中国、印度、阿拉伯联合酋长国等地扩展业务，并已于北京、孟买及迪拜成功举行多场拍卖及展览。

*估价不包括买家佣金。拍卖总成交额为落槌价加上买家佣金，并不反映成本，第三方融资费用或买卖双方信贷。

##

请登录www.christies.com或佳士得 iPhone 应用程序在线浏览图录
通过其它途径关注佳士得:

