

匯聚：新加坡藝術特別專場 首度登陸國際拍賣行



鍾泗賓
(新加坡, 1917-1983)
《峇里舞會》
油彩 畫布
134 x 87.5 公分 (52 ¼ x 34 ¾ 英吋)
1953 年作
估價待詢

香港／新加坡－佳士得宣布於 11 月 29 日舉行【匯聚：新加坡藝術特別專場】，作為香港佳士得 2015 年秋季拍賣週的活動之一。

適逢新加坡獨立五十周年，佳士得精心策劃是次拍賣，網羅著名現代及當代新加坡藝術家的四十多件頂尖作品。佳士得更開創先河，成為首家推出新加坡藝術專場的國際拍賣行，新加坡藝術在近年亦漸受國際藏家的注視。

佳士得東南亞藝術拍賣主管王子能表示：「為慶祝新加坡獨立周年紀念，香港佳士得將於十一月籌辦新加坡藝術特別專場，為新進及資深藏家呈獻一系列優秀的藝術珍品。在眾多精選作品中，不少代表著新加坡藝術發展的重要里程碑。我們亦希望通過這場拍賣，展示新加坡藝術家在亞洲現代及當代藝術領域扮演的角色。」

焦點之作為首度推出拍賣市場的《峇里舞會》（見左上圖），鍾泗賓於 1952 年到訪峇里後創作這幅早期油畫傑作，該趟旅程亦標誌著新加坡現代藝術的轉捩點。此畫是鍾泗賓在 1950 年代初完成的大型作品之一，描繪傳統儀式的矚目時刻，畫中亦可見峇里民間傳說的經典神話人物，當地人稱之為「Leak」。

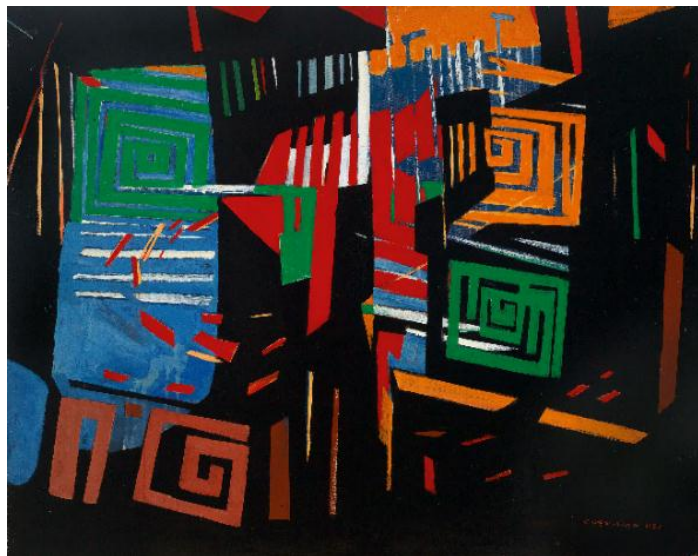
此外，佳士得帶來其中一個最齊全的陳文希佳作珍藏，多位藝術家的作品亦首度亮相拍賣市場，包括新晉當代畫家彭靖能。而代表新加坡現代主義運動的少數女藝術家之一沈雁，其重要作品也將於這次活動上登場。

其他精選拍品：

作於 1960 年代末至 1970 年代初的《海宮》，是陳文希的重要抽象繪畫，在拍賣市場上備受矚目（見右圖）。豐富構圖代表著陳文希對抽象形式的探索，而並列和分散的物件形態，則呈現出潛藏的人性精神。

《海宮》也象徵著新加坡由轉口港逐步發展成富裕國家的歷程。

連同這幅畫作，佳士得合共帶來八件出自陳文希手筆的佳作，全面彰顯這位華裔移民藝術家在創作生涯的豐富題材。



陳文希

（新加坡，1906-1992）

《海宮》

油彩 畫布

80 x 100 公分 (31 1/2 x 39 3/8 英吋)

約 60 年代末至 70 年代初作

估價待詢



^

陳文希（新加坡，1906-1992）

《聚》

水墨 設色 紙本

約 1980 年作

136 x 69 公分 (53 1/2 x 27 1/8 英吋)

估價：1,500,000-2,000,000 港元

192,800-257,100 美元

另一拍賣亮點是陳文希約於 1980 年所繪的《聚》，這幅前衛中國水墨畫融合鮮明突出的線條和對比強烈的色彩（見左圖）。

新進當代畫家彭靖能將於拍賣市場上推出首件作品《光的保管》（見右圖）。此作運用一系列的色彩，描畫飄渺空靈的動態人像，在顏色、形狀和透明度之間穿梭。彭靖能的作品取材自多重視覺文化，開展了當代新加坡藝術的新方向。

佳士得亦透過不同拍品，展示新加坡水墨現代及當代藝術的多元面貌，當中包括蔡逸溪、陳有炳和陳瑞獻（見下頁）的重要畫作。



^

彭靖能（新加坡，1990 年生）

《光的保管》

油彩 醇酸 壓克力 修飾清漆

鋁塑板

127 x 86.5 公分 (50 x 34 1/4 英吋)

2015 年作

估價：40,000 - 60,000 港元

5,100 - 7,700 美元



陳瑞獻

(新加坡, 1943 年生)

《熊貓》

中國水墨 壓克力 紙本

1993 年作

136 x 69 公分

(53 1/2 x 26 3/8 英吋)

估價: 500,000 – 700,000 港元

64,100 – 89,700 美元

編者註：

匯聚：新加坡藝術特別專場

拍賣日期：2015年11月29日

拍賣地點：灣仔博覽道1號香港會議展覽中心

➤ 「匯聚」專場精選拍品將於新加坡展出

展覽日期：2015年11月6至8日

展覽時間：上午11時至晚上7時

展覽地點：ArtSpace@Helutrans, 39 Keppel Road, Singapore 089065

傳媒垂詢：

高志宏 (Lee Bingle) | +852 2978 9966 | lbingle@christies.com

李婷婷 (Anita Handayani) | +852 2978 6719 | ahandayani@christies.com

關於佳士得：

佳士得2015年上半年全球拍賣及私人洽購成交總額達29億英鎊/45億美元，傲視國際藝術市場。2014年全球拍賣及私人洽購取得51億英鎊/84億美元的斐然佳績，創下佳士得史上最高的年度成交總額。佳士得自1766年由詹姆士·佳士得 (James Christie) 創立以來，一直是藝術傑作、超卓服務、專業知識與國際風尚的代名詞，曾舉辦無數為人津津樂道的重要拍賣，全球藝術傑作與珍罕精品皆匯聚於此。佳士得每年舉行約450場拍賣，涵蓋裝飾藝術、珠寶首飾、攝影作品、收藏精品、名酒等各個收藏類別，價格從200美元至過億美元不等。佳士得私人洽購業務發展有年，成績有目共睹，致力為全球藏家搜求或出售戰後及當代藝術、印象派及現代藝術、古典大師繪畫、珠寶首飾等類別的珍品。

佳士得在全球32國設有54間辦事處，12所拍賣中心分別位於倫敦、紐約、巴黎、日內瓦、米蘭、阿姆斯特丹、杜拜、蘇黎世、香港、上海、孟買等地。佳士得率先開拓新興市場，積極於俄羅斯、中國、印度、阿拉伯聯合酋長國等地擴展業務，並已於北京、孟買及杜拜成功舉行多場拍賣及展覽。

*估價不包括買家佣金。拍賣總成交額為落槌價加上買家佣金，並不反映成本，第三方融資費用或買賣雙方信貸。

通過其它途徑關注佳士得：

