

CHRISTIE'S

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - PARIS – 19 JANVIER 2024 – POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Collection de Colin Peter Field Ses souvenirs du bar Hemingway

Vente *COLLECTIONS*, en ligne du 29 février au 13 mars 2024

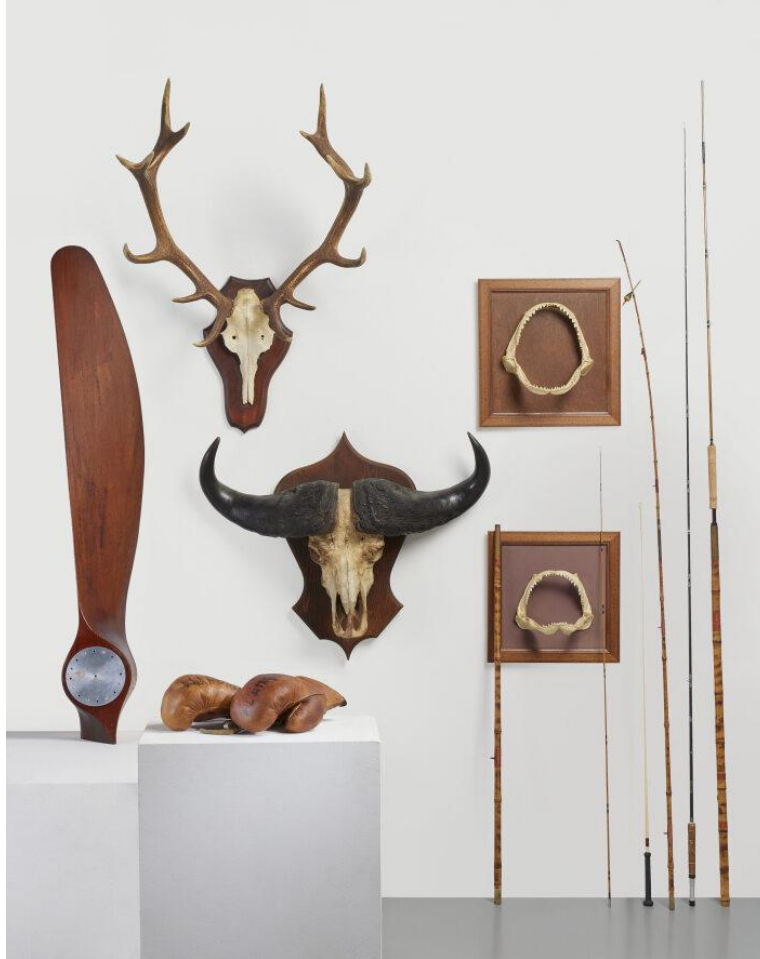


Colin Peter Field © Tous droits réservés, Benjamin Rosenberg

“Chacune des pièces de ma collection racontent ma vie et cette aventure qui a été la mienne pendant tant d’années.” Colin Peter Field

Paris – Christie’s France proposera lors de la vente *Collections*, une trentaine d’objets de la collection personnelle de Colin Peter Field qui ont fait l’identité du bar Hemingway du Ritz Paris. Colin Field, élu deux fois « meilleur Chef barman du Monde », y officia pendant près de trente ans et contribua à la renommée exceptionnelle du lieu. Il donna également une âme au lieu en habillant les murs d’objets faisant référence à l’esprit d’Ernest Hemingway qui donna son nom au bar.

Comme aimait à le dire l’écrivain, « Quand je rêve d’une vie après la mort ou d’un paradis, cela se passe au Ritz de Paris ». Voici donc près de 30 occasions d’acquérir en ligne, du 29 février au 13 mars, un souvenir de ce lieu hors du temps, à des estimations très attractives.



Au-delà de ses activités littéraires, Ernest Hemingway était réputé pour être un excellent chasseur, boxeur, pêcheur et fêru voyageur. Sa vie à elle seule se lit comme un roman, remportant trophées et belles captures, prix Nobel et Pulitzer. Le bar Hemingway a su reconstituer cet univers qui permet d'évoquer la vie de l'homme de lettres et celle de l'aventurier. Colin Field y a également contribué en rassemblant des pièces dans l'esprit cosy et chaleureux du lieu. Les objets de la collection de Colin Field que l'on retrouvera lors de la vente, reprennent ces thèmes de prédilection comme la chasse ou la boxe ; ce sont notamment un bois de cerf, un trophée de buffle ou encore une paire de gants de boxe signée par l'artiste **Adel Abdessemed**.

Mais c'est la pêche à la mouche qui lie à vie Ernest Hemingway à Charles Ritz. Dans la préface à la première édition américaine de « *A Fly Fisher's Life* » (Une vie de pêcheur à la mouche, traduction en fait de « Pris sur le Vif ») Ernest Hemingway qui savait de quoi il parlait quand il s'agissait de pêche à la mouche, a écrit : « *Dans le monde d'aujourd'hui très peu de gens auront la possibilité de pêcher autant que monsieur Charles. Quand bien même, encore moins pourront jamais pêcher aussi bien.* »

En mémoire de Charles Ritz, Colin Field a donc rassemblé des objets qui devraient permettre aux amoureux de la pêche à la mouche de trouver leur bonheur avec des cadres de mouches aux côtés de cannes à pêche.

Le bar fut aussi un lieu de prédilection pour l'écriture. Colin Field a su rassembler quatre machines à écrire, dont une aux armes du roi Georges V, qui séduiront les fidèles clients du lieu. Deux de ces machines ont été offertes par **Kate Moss** à Colin Field, tandis que la Triumph a été utilisée à plusieurs reprises par Jack Hemingway, fils de l'écrivain, lors de ses venues au bar Hemingway. La collection se compose aussi d'un ensemble de quatre phonographes accompagnés de 78 tours.

En plus des objets faisant référence à Hemingway, ce sont aussi les ustensiles et autres objets chers au célèbre barman qui seront proposés à la vente : tels trois shakers, pièces uniques, dont un rond et un autre en forme d'œuf, une boîte à bouchon de champagne, six gobelets en argent Puiforcat gravés "Bar Hemingway, Pour Colin" ou encore un rare exemplaire du livre *The cocktails of the Ritz Paris* par Colin Peter Field, dédié par toutes les personnalités évoquées dans le livre.

Autres souvenirs iconiques, des cadres comprenant des sous-bocks au nom du lieu mythique seront également proposés aux amateurs et fidèles du bar.

Enfin, parmi les pièces historiques de la collection, on mentionnera également l'hélice d'un Gypsy Moth, fabriqué en France en 1916 avant de voler vers les côtes anglaises, ayant appartenu au père de Colin Field, alors pilote pour la Royal Air Force. Exposée dans le Bar Hemingway, l'hélice évoquait les deux crashes en avion d'Hemingway et de sa femme en Afrique en 1954.

		
<p>Ensemble de quatre machines à écrire XXe siècle Modèle Triumph, Modèle Corona Modèle Impérial, Modèle Royal Diana</p>	<p>Paire de gants de boxe, signée par Adel Abdessemed</p>	<p>Sous-bock encadré "Bar Hemingway, Ritz Paris, Colin Peter Field" gravés</p>
		
<p>Ensemble de 6 gobelets Puiforcat en argent "Bar Hemingway, Pour Colin" gravés</p>	<p>Trophée, bois de cerf à 14 pointes</p>	<p><i>The cocktails of the Ritz Paris,</i> <i>Colin Peter Field</i> Pièce unique avec la couverture en cuir</p>

Vente en ligne : Du 29 février au 13 mars 2024

Exposition : Du 9 au 12 mars, Christie's, 9 avenue Matignon, 75 008 Paris

CONTACT PRESSE :

Briséis Leenhardt 01 40 76 84 08 pressparis@christies.com

À propos de Christie's

Fondée en 1766, Christie's est un leader mondial du marché de l'art et du luxe, présent dans près de cinquante pays (en Amérique, en Europe, au Moyen-Orient et en Asie-Pacifique), avec [des salles de vente internationales](#) à New York, Londres, Hong Kong, Paris et Genève.

Si son premier métier est l'organisation de ventes aux enchères, physiques ou en ligne, les spécialistes de Christie's offrent à leurs clients un portefeuille complet de services internationaux, notamment en matière d'évaluation d'œuvres d'art, de financement en vue de leur acquisition, d'immobilier haut de gamme, d'enseignement et de formation. Les [ventes aux enchères](#) de Christie's couvrent plus de [80 catégories du marché de l'art et du luxe](#), à des prix pouvant aller de 500 Euros jusqu'à plus de 100 millions d'Euros. Christie's a vendu 7 des 10 collections les plus prestigieuses de tous les temps et obtenu le record mondial de prix pour une œuvre d'art vendue aux enchères. Christie's a également lancé la première plateforme de vente aux enchères - *fully on-chain* - [dédiée au meilleur de l'art NFT](#) et gère un fonds d'investissement destiné à soutenir des start-ups innovantes sur le marché de l'art.

Christie's s'engage également à promouvoir une culture responsable dans l'ensemble de ses activités et des communautés avec lesquelles elle collabore à travers le monde.

[Pour en savoir plus](#), pour naviguer, enchérir ou simplement découvrir le meilleur de l'art et du luxe, rejoignez-nous sur christies.com ou téléchargez les applications Christie's.

*Merci de bien vouloir noter, lors de toute mention des estimations ci-dessus, que des honoraires viennent s'ajouter au prix marteau lors de la vente. Merci de vous référer au paragraphe D des conditions générales de vente au dos du catalogue.

*Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Les prix de ventes correspondent au prix marteau auquel s'ajoutent les frais acheteurs. Le total des ventes s'entend également en prix marteau auquel s'ajoutent les frais acheteurs.

FOLLOW CHRISTIE'S ON

