

CHRISTIE'S

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | NEW YORK | 11 JANVIER 2024 | POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

THE COLLECTION OF SIR ELTON JOHN: GOODBYE PEACHTREE ROAD

Première à New York le 21 février chez Christie's



TERRY O'NEILL (1938–2019)

Elton John (Version pour la pochette de l'album)

Estimation 6 000 – 8 000 \$

NEW YORK - Christie's présente une série de ventes historiques dédiées à Elton John. C'est une vente du soir au Rockefeller Center qui ouvrira cette série de 8 ventes, à New York et en ligne, consacrées à l'une des plus grandes légendes du monde de la musique. Réunissant un ensemble de pièces emblématiques provenant de l'ancienne résidence du célèbre chanteur à Atlanta, ces ventes relatent un moment fondamental dans la vie et le parcours d'Elton John. Elles sont donc pour les collectionneurs, une opportunité très rare d'acquérir une part de l'histoire et de l'héritage du chanteur.

Atlanta est une ville clé dans la vie d'Elton John. Elle est le lieu vers lequel il revient sans cesse tout au long de ses nombreuses tournées américaines. En 1992, il surprend en décidant de s'y installer. Mais le choix d'Atlanta et de cette résidence sur Peachtree road est motivé par des raisons personnelles. Redevenu sobre en 1990, c'est au sein de communautés chaleureuses et de centre de cure comme le Triangle Club qu'Elton John trouve le réconfort et le soutien dont il a besoin.

Tash Perrin, Vice-Président Christie's Amériques : « *L'organisation de la vente The Collection of Sir Elton John : Goodbye Peachtree Road au côté de Sir Elton John et de son mari David Furnish, est un grand privilège pour Christie's. Cette collection extraordinaire rassemble un large éventail d'objets remarquables qui résument la vie, l'œuvre et l'art d'Elton John. Elle raconte aussi l'impact profond qu'Atlanta a eu sur lui. Durant les deux semaines qui précéderont la vente, le public du Rockefeller Center pourra se plonger dans l'univers d'Elton John grâce une scénographie immersive spécialement conçue pour l'occasion. Par sa diversité, cette vente de photographies, d'œuvres d'art, de vêtements ou encore de costumes de scène, est un témoignage vivant et unique de l'éclectisme, du goût et du raffinement d'un homme. Nous sommes très fiers de pouvoir les présenter au public* ».

Au fil des ans, Elton John a constitué une collection sans équivalent d'œuvres d'art, d'objets et de souvenirs, dont beaucoup sont des commandes spécialement conçues pour sa résidence de Peachtree Road. Ses fans pourront notamment y retrouver la passion profonde qu'Elton John nourrit pour la photographie, qu'il collectionne avec frénésie dès les années 1990. Les œuvres d'Andy Warhol, Helmut Newton, Robert Mapplethorpe, Peter Beard, Herb Ritts, Richard Avedon et bien d'autres encore, ornent alors les murs d'une résidence transformée en galerie.

La collection comprend aussi des œuvres plus intimes, conçues et réalisées pour Elton John et son mari David Furnish, parmi elles, un portrait d'Elton John peint par **Julian Schnabel** (Est. 200 000-300 000 \$).

L'éblouissante garde-robe de l'artiste est bien présente dans la vente ! On y trouvera notamment un remarquable ensemble or et ivoire et or, œuvre de Annie Reavey vers 1971. Estimé 8 000-12 000 \$, il fait partie des toutes premières tenues de scène conçues exclusivement pour Elton John.

Témoignage de l'éclectisme de ses goûts, une tapisserie Versace des plus sophistiquées est un clin d'œil à la longue amitié qui lie Elton John à la famille Versace. La vente comprend un ensemble remarquable d'objets Versace, dont une sélection de chemises vintage de Gianni Versace (Est. 4 000-6 000 \$) mais aussi de la vaisselle et des objets de décoration. Refuge et sanctuaire, l'appartement d'Atlanta abrite aussi un piano à queue (Est. 30 000-50 000 \$), des collections d'art verrier, des antiquités et des souvenirs de voyages du monde entier.

Avec les ventes *Important Photographs* et *Peachtree Road* les 22 et 23 février à New York, les adieux d'Elton John à Peachtree Road se poursuivront avec des sélections consacrées aux arts décoratifs et à la décoration d'intérieur.

Les ventes en ligne *Elton's Versace*, *Honky Château*, *The Jewel Box* et *Love and Lust, Elton's Superstars, Out of the Closet*, débiteront le 9 février pour se clôturer respectivement les 27 et 28 février.

L'exposition gratuite sera ouverte au public du 9 au 21 février de 11h00 à 17h00 chez Christie's au 20 Rockefeller Plaza à New York.

Sélection de lots phares de la vente *The Collection of Sir Elton John: Goodbye Peachtree Road* – 21/2/24



A PAIR OF SILVER LEATHER TALL PLATFORM BOOTS

With red leather letters *E* and *J* to the sides, the platforms with red and white stripes, worn during numerous performances throughout the 1970's
Estimate \$5,000-10,000



AN IVORY AND GOLD ENSEMBLE

ANNIE REAVEY, 1971
Estimate \$8,000-12,000



ELTON JOHN'S CONSERVATORY GRAND PIANO, MODEL C6F PE

YAMAHA CORPORATION,
HAMAMATSU, JAPAN, CIRCA 1992
Estimate \$30,000-50,000



CARTIER. 18K GOLD LIMITED EDITION ASYMMETRICAL WRISTWATCH WITH 'CRASH' DEPLOYANT

Limited edition of 400 pieces
Estimate \$70,000-100,000



KEITH HARING (1958-1990)

Untitled Estimate \$300,000-500,000



DIAMOND PENDANT-NECKLACE

"The Bitch Is Back"
Estimate \$20,000-40,000



JULIAN SCHNABEL (B. 1951)

Portrait of Elton
Estimate \$200,000-300,000



IRVING PENN (1917 - 2009) Black and White Vogue Cover (B) (Jean Patchett)

New York, 1950
Estimate \$100,000-150,000



A GROUP OF SEVEN SILK SHIRTS

GIANNI VERSACE, CIRCA 1993 Estimate \$4,000-6,000

Visuels pour la presse disponibles [ici](#)
Paris : pressparis@christies.com | 01 40 76 72 25
New York : aguerra@christies.com

Calendrier des ventes:

VENTE DU SOIR

Mercredi 21 Février 2024 à 17h00

VENTE DU JOUR

SESSION I - Important Photographs – Jeudi 22 février 2024 à 10h00

SESSION II - Peachtree Road – Vendredi 23 février à 10h00

VENTES EN LIGNE

Mardi 27 février 2024

Elton's Versace – 10h00

Honky Château – 12h00

The Jewel Box – 14h00

Mercredi 28 février 2024

Love and Lust – 10h00

Elton's Superstars – 12h00

Out of the Closet – 14h00

EXPOSITION

Du 9 au 21 février

Du lundi au samedi de 11h00 à 17h00

Le Dimanche de 13h00 à 17h00

Christie's – 20 Rockefeller Plaza – for additional visit our [website](#)

About Christie's

Founded in 1766, Christie's is a world-leading art and luxury business with a physical presence in 46 countries throughout the Americas, Europe, Middle East, and Asia Pacific, and flagship [international sales hubs](#) in New York, London, Hong Kong, Paris and Geneva. Renowned and trusted for our expert live and online-only auctions, as well as bespoke [Private Sales](#), Christie's unparalleled network of specialists offers our clients a full portfolio of [global services](#), including art appraisal, art financing, international real estate and education. Christie's [auctions](#) span more than [80 art and luxury categories](#), at price points ranging from \$500 to over \$100 million. Christie's has sold 7 of the 10 most important single-owner collections in history, achieved the world record price for an artwork at auction, launched the first [fully on-chain auction platform](#) dedicated to exceptional NFT art and manages [an investment fund](#) to support innovative startups in the art market. Christie's is also committed to advancing [responsible culture](#) throughout its business and communities worldwide. To [learn more](#), browse, bid, [discover](#), and join us for the best of art and luxury at [christies.com](#) or by downloading Christie's apps.

** Please note when quoting estimates above that other fees will apply in addition to the hammer price - see Section D of the Conditions of Sale at the back of the sale catalogue. *Estimates do not include buyer's premium. Sales totals are hammer price plus buyer's premium.*

###

FOLLOW CHRISTIE'S ON

